

**Формы аттестации обучающихся по образовательной программе среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (интегрированная образовательная программа в области искусств, ИОП в ОИ)**

В соответствии с ФГОС специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) в рамках реализации образовательной программы среднего профессионального образования, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, в ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж применяются следующие формы аттестации: текущая, промежуточная и Государственная итоговая аттестация.

Аттестация обучающихся ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж в колледже проводится на основе принципов объективности, беспристрастности. Оценка результатов освоения учащимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых учащимся результатов и не может быть поставлена в зависимость от формы получения образования, формы обучения, факта пользования платными дополнительными образовательными услугами и иных подобных обстоятельств.

Конкретные формы и процедуры текущей аттестации, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Программа Государственной итоговой аттестации, требования к дипломным (выпускным квалификационным) работам, критерии оценки знаний, утвержденные колледжем, доводятся до сведения выпускников, не позднее чем за шесть месяцев до начала Государственной итоговой аттестации.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ИОП в ОИ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создается Фонд оценочных средств, позволяющий оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Итоги текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся обсуждаются на заседаниях предметно - цикловых комиссий и педагогических советах, в ходе которых определяются направления работы по совершенствованию учебного процесса и повышению качества подготовки обучающихся.

Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах успеваемости обучающегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов

Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение аттестации.

### **Текущая аттестация**

2.1. Текущая аттестация – систематическая проверка учебных достижений обучающихся, проводимая преподавателем в ходе осуществления образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

2.2. Проведение текущей аттестации направлено на обеспечение выстраивания образовательного процесса максимально эффективным образом для достижения результатов освоения основных образовательных программ, предусмотренных федеральными государственными образовательными стандартами.

2.3. Периодичность текущей аттестации.

Текущая аттестация обучающихся проводится в течение учебного периода (четверти для учащихся, семестра – для студентов) с целью контроля уровня освоения обучающимися тем, разделов, глав программ по предметам, дисциплинам, МДК за оцениваемый период, проверки прочности формируемых предметных знаний и умений, степени развития коммуникативных умений, ценностных ориентаций.

2.4. Формы, количество обязательных мероприятий при проведении текущей аттестации обучающихся определяются преподавателем, ведущим предмет и отражаются в календарно-тематических планах, рабочих программах.

2.5. Отметка обучающемуся за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости, с учетом результатов письменных контрольных работ.

2.6. Отметка выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период.

2.7. Оценка устного ответа, обучающегося при текущем контроле успеваемости выставляется в журнал в виде отметки по 5-балльной системе в конце урока.

2.8. Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ обучающихся оцениваются по 5-балльной системе (5 - отлично, 4 - хорошо, 3 - удовлетворительно, 2 - неудовлетворительно, 1 - плохо). За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются в классный журнал две отметки.

2.9. Отметка за выполненную письменную работу заносится в классный журнал к следующему уроку, за исключением: отметок за творческие работы по русскому языку и литературе в 5-9-х классах (они заносятся в классный журнал в течение недели после проведения творческих работ);

2.10. По курсу ОДНК вводится безотметочное обучение. Объектом оценивания по данному курсу становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию, которая проводится в виде проведения систематизированных упражнений и тестовых заданий разных типов.

2.11. Успеваемость обучающихся, занимающихся по индивидуальному учебному плану, подлежит текущей аттестации с учетом особенностей освоения образовательной программы, предусмотренной индивидуальным учебным планом.

2.12. При пропуске обучающимся более половины учебного времени, отводимого на изучение предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за четверть, обучающийся не аттестуется. В классный журнал в соответствующей графе отметка не выставляется

2.13. В случае не аттестации обучающийся имеет право сдать пропущенный материал преподавателю в каникулярное время и пройти четвертную аттестацию. В этом случае обучающиеся или их родители (законные представители) в письменной форме, не позднее, чем за неделю до начала каникул, информируют администрацию колледжа о желании пройти аттестацию. Учебная часть Колледжа составляет график аттестации в каникулярное время, результаты которой по предмету (предметам) выставляются в классный журнал.

2.14. Формы текущей аттестации.

По МДК профессионального цикла (дисциплины, ориентированные на развитие исполнительского мастерства): академический концерт, технический зачет, конкурсное выступление, прослушивание. В целях максимального приближения обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности текущий контроль по данным дисциплинами проходит на сцене в концертном зале в присутствии комиссии, куда входят все преподаватели ПЦК, ведущие данную дисциплину. В отдельных случаях возможно проведение контрольного урока по исполнительским дисциплинам в классном порядке, в присутствии не менее двух преподавателей, один из которых является ведущим преподавателем по данной дисциплине. Выступления обучающегося на концертах колледжа, результативное участие в исполнительских конкурсах различного уровня могут служить основанием для оценивания по одной из форм текущего контроля. Условия такого оценивания в каждом конкретном случае устанавливаются решением предметно-цикловой комиссией.

По МДК профессионального цикла и общепрофессиональным дисциплинам:

Формы письменной проверки: проверочные, практические, контрольные, творческие работы; проверка домашнего задания по изучаемой дисциплине; письменные работы (решение задач); музыкальная викторина, ответы на вопросы теста, музыкальный диктант, слуховой анализ, реферат.

Формы устной проверки: рассказ, беседа, собеседование, сольфеджирование музыкальных примеров, слуховой анализ, проверка домашнего задания по изучаемой дисциплине.

По дисциплинам общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС ООО, СОО, дисциплинам цикла ОГСЭ:

Формы письменной проверки: проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; проверка домашнего задания по изучаемой дисциплине; письменные отчёты о наблюдениях; ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты.

Формы устной проверки: устный опрос на занятиях; проверка домашнего задания по изучаемой дисциплине; рассказ, беседа, собеседование, устный ответ на задаваемые вопросы.

Комбинированная проверка предполагает сочетание письменных и устных форм проверок.

Конкретный вид текущей аттестации определяется в рабочих программах дисциплин, МДК, ПМ.

### **3. Промежуточная аттестация**

3.1. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы; соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного образовательного стандарта;

- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы.

- объективная оценка качества усвоения теоретических знаний, приобретения общих и профессиональных компетенций, умения применять их на практике и готовности к решению профессиональных задач.

3.2. Промежуточная аттестация проводится в сроки, предусмотренные календарным учебным графиком и расписанием экзаменационных сессий (летней и зимней). Расписание сессий составляется заместителем директора по учебной работе и утверждается директором колледжа. Периодичность проведения промежуточной аттестации регламентируется учебными планами.

3.3. При пропуске обучающимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение дисциплины, обучающийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется колледжем на основании заявления обучающегося (его родителей, законных представителей).

3.4. Особенности сроков прохождения промежуточной аттестации могут быть установлены колледжем по заявлению обучающихся (их родителей, законных представителей) для следующих категорий обучающихся:

- выезжающих на российские или международные конкурсы;
- для иных учащихся по решению ПЦК.

3.5. Для обучающихся по индивидуальному учебному плану сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

3.6. Присутствие на зачетах и экзаменах посторонних лиц без разрешения директора или заместителя директора по учебной работе не допускается.

3.7. Формы промежуточной аттестации:

Формы промежуточной аттестации по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС ООО, СОО,

дисциплинам цикла ОГСЭ интегрированной образовательной программы в области искусств: зачет, экзамен, контрольная работа.

В рамках вышеуказанных форм возможны;

а) письменная проверка – письменный ответ учащегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое;

б) устная проверка – устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме ответа на билеты, беседы, собеседования и другое;

в) комбинированная проверка – сочетание письменных и устных форм проверок;

Формы промежуточной аттестации по МДК профессионального цикла (дисциплины, МДК, ориентированные на развитие исполнительского мастерства)

– экзамен по дисциплине, МДК;

– зачет по дисциплине, МДК,

– зачет по учебной практике по педагогической работе с показом фрагмента урока с учеником;

– контрольный урок.

Формы промежуточной аттестации по профессиональным модулям «Исполнительская деятельность» и «Педагогическая деятельность» – зачет.

3.8. Зачеты по всем дисциплинам, МДК ИОП в ОИ – дифференцированные, зачет по дисциплине «Физическая культура – недифференцированный;

3.9. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации обучающихся не должно превышать 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10.

3.10. В целях максимального приближения обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности зачеты и экзамены по МДК, ориентированным на развитие исполнительского мастерства по профессиональному модулю «Исполнительская деятельность» проходят в публичном формате в присутствии комиссии, куда входят все преподаватели ПЦК, ведущие данную дисциплину.

3.11. Уровень подготовки обучающихся по дисциплинам общепрофессионального цикла, МДК профессиональных модулей оценивается в баллах по пятибалльной системе с дифференциацией « - » и « + », 5+, 5, 5- (отлично), 4+, 4, 4- (хорошо), 3+, 3, 3- (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно), 1 (плохо). Оценка, полученная на зачете, экзамене, заносится преподавателем в протокол зачета/экзамена (в том числе и неудовлетворительная) и в зачетную книжку (за исключением неудовлетворительной). Оценка за данный вид промежуточной аттестации является определяющей независимо от полученных в семестре оценок текущего контроля по дисциплине (МДК).

3.12. Подготовка и проведение зачета по учебной дисциплине или МДК. Зачеты проводятся за счет объема времени, отводимого на изучение дисциплины или МДК.

3.13. Форма проведения зачета (устная, письменная, тестирование, исполнение программы) доводится до сведения обучающихся на первом занятии. Зачетными материалами по исполнительским дисциплинам музыкального цикла (МДК модуля «Исполнительская деятельность») являются произведения, изучаемые обучающимися согласно рабочей программе учебной дисциплины и отраженные в индивидуальном плане обучающегося.

3.14. При проведении письменного зачета обучающиеся составляют письменный ответ, который подписывается ими и сдается преподавателю после завершения работы. Преподаватель осуществляет проверку письменных ответов в течение 3 рабочих дней, начиная с даты, следующей за днем проведения зачета. Обучающийся имеет право ознакомиться с проверенной письменной работой и получить разъяснение по полученным результатам в день объявления оценки. Обучающиеся, получившие оценку «неудовлетворительно», считаются имеющими академическую задолженность.

3.15. Подготовка и проведение экзамена по учебной дисциплине, МДК.

Экзамен – форма контроля, целью которой является оценка теоретических знаний и практических навыков, способности обучающихся к мышлению, приобретение навыков самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач. Экзамены по междисциплинарным курсам, ориентированным на развитие исполнительского мастерства, могут служить формой проверки приобретения обучающимися профессиональных и общих компетенций, предусмотренных ФГОС. Экзамены проводятся в период экзаменационной сессии согласно расписанию, которое доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за две недели до начала сессии.

3.16. Экзаменационные материалы составляются на основе рабочей программы учебной дисциплины (дисциплин, МДК) и охватывают ее (их) наиболее актуальные разделы и темы. Экзаменационными материалами по исполнительским дисциплинам музыкального цикла (МДК модуля «Исполнительская деятельность») являются произведения, изучаемые обучающимися согласно рабочей программе учебной дисциплины и отраженные в индивидуальном плане обучающегося. Перечень вопросов и практических задач по музыкально - теоретическим дисциплинам разрабатывается преподавателями дисциплины (МДК), обсуждается на заседаниях ПЦК. На основе разработанного и объявленного обучающимся перечня вопросов и практических задач, рекомендуемых для подготовки к экзамену, составляются экзаменационные билеты, содержание которых до обучающихся не доводится. Вопросы и практические задачи носят равноценный характер. Формулировки вопросов должны быть четкими, краткими, понятными, исключая двойное толкование. Могут быть применены тестовые задания.

3.17. Экзамен по музыкально - теоретическим дисциплинам принимается, как правило, преподавателем, который вел учебные занятия по данной дисциплине (МДК) в экзаменуемой группе с присутствием ассистента. Для подготовки к ответу, на устном экзамене обучающемуся предоставляется

не менее 30 минут для подготовки конспекта устного ответа. Длительность устного экзаменационного опроса не должна превышать 20 минут.

3.18. Промежуточная аттестация по учебной практике по педагогической работе осуществляется в форме зачета в виде урока с учеником. Обучающиеся, не прошедшие практику в сроки, установленные графиком учебного процесса или получившие неудовлетворительную оценку считаются имеющими академическую задолженность.

3.19. Промежуточная аттестация в виде контрольного урока представляет собой проверку практических и творческих навыков обучающихся. На контрольном уроке присутствует преподаватель, ведущий дисциплину или группа преподавателей ПЦК. Учитывая специфику образовательного процесса в колледже, контрольный урок служит формой контроля, позволяющей отследить формирование навыков коллективного музицирования, чтения нот с листа, осуществить дифференцированный подход к овладению необходимыми умениями и навыками.

3.20. На последнем курсе обучения допускается повторная сдача не более двух экзаменов с целью повышения оценок по отдельным учебным дисциплинам, МДК, изучавшимся в 8 – 9 классах, на I курсе, в срок до начала зимней экзаменационной сессии (для кандидатов на диплом с отличием возможна передача только с оценки «4» на «5»).

3.21. При неявке обучающегося по уважительной причине на промежуточную аттестацию в ведомости проставляется «неявка». В случае неявки на промежуточную аттестацию по уважительной причине (болезнь, производственная необходимость, возникновение события чрезвычайного характера и т.д.) обучающийся или его родственники обязаны в день проведения зачета или экзамена проинформировать о невозможности его присутствия. Обучающемуся, не явившемуся на аттестационное испытание промежуточной аттестации по уважительной причине, подтвержденной документами, на основании заявления обучающегося предоставляется возможность пройти ее в другой день в период текущей сессии. При отсутствии информации о причине неявки или документов, подтверждающих уважительную причину отсутствия, неявка на промежуточную аттестацию считается неуважительной и приравнивается к неудовлетворительной оценке.

3.22. Зачетно - экзаменационная сессия обучающемуся может быть продлена приказом директора колледжа при наличии уважительных причин:

- а) болезнь, подтвержденная справкой лечебного учреждения;
- б) иные непредвиденные и установленные обстоятельства, не позволившие обучающемуся прибыть на экзамен.

3.23. Документы о болезни, другие документы, дающие право на продление зачетно - экзаменационной сессии, должны быть представлены до или в первые дни сессии. Если обучающийся сдавал экзамен и получил неудовлетворительную оценку, документы о его болезни в дни, предшествующие данному экзамену, не могут служить основанием для аннулирования неудовлетворительной оценки.

3.24. Обучающимся, явившимся на промежуточную аттестацию и отказавшимся от ответа (выступления), в ведомость проставляется оценка «неудовлетворительно».

3.25. Обучающемуся, использующему в ходе экзамена неразрешенные источники и средства для получения информации, выставляется неудовлетворительная оценка.

3.26. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы или непрохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

3.27. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность

3.28. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые колледжем, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске, отпуске по беременности и родам.

3.29. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз колледжем создается комиссия. Состав комиссии утверждается приказом директора колледжа. Обучающимся, не явившимся на пересдачу без объяснения причин неявки, проставляется «неявка без уважительной причины», что приравнивается к неудовлетворительной оценке. Результаты пересдачи оформляются протоколом, который подшивается к основной ведомости. Оценка комиссии является окончательной и апелляции не подлежит.

#### **4. Государственная итоговая аттестация**

4.1. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту дипломной (выпускной квалификационной работы), и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

4.2. Государственная итоговая аттестация включает:

Подготовка и защита выпускной квалификационной работы – «Исполнение сольной программы»;

Государственные экзамены по видам инструментов:

Фортепиано:

«Камерный ансамбль» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

«Концертмейстерский класс» по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс»;

«Педагогическая деятельность» по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель):

«Камерный ансамбль» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

«Педагогическая деятельность» по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон, ударные инструменты):

«Ансамбль» по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство»;

«Педагогическая деятельность» по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, аккордеон, баян)

«Концертмейстерский класс и ансамбль» по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство» и «Концертмейстерский класс»;

«Педагогическая деятельность» по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

4.3.В колледже разработаны критерии оценок Государственной итоговой аттестации. Тематика дипломной (выпускной квалификационной работы) «Исполнение сольной программы» соответствует содержанию одного или нескольких междисциплинарных курсов.

4.4. Программы ГИА, требования к выпускным квалификационным работам, а также критерии оценки знаний, утвержденные колледжем не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственной итоговой аттестации обсуждаются на педагогическом совете с присутствием председателей ГЭК и доводятся до сведения выпускников.

4.5. Объем времени на подготовку и проведение Государственной итоговой аттестации установлен ФГОС по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) – 4 недели, из них:

- Подготовка выпускной квалификационной работы – 1 неделя
- Защита выпускной квалификационной работы (дипломной работы) – «Исполнение сольной программы» - 1 неделя
- Государственные экзамены по видам инструментов – 2 недели

4.6. Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации, определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных аттестационных комиссий.

4.7. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» может включать: ответы на вопросы (билеты), выполнение реферата по вопросам методики и педагогики, теории, истории и практики музыкального искусства, в том числе музыкального исполнительского искусства. Теоретические вопросы, практические задания и профессиональные задачи должны иметь комплексный (интегрированный) характер.

4.8. Проведение итоговой государственной аттестации и защита выпускных квалификационных работ проводятся на открытых заседаниях Государственных экзаменационных комиссий. В аудиториях, где проводится государственная итоговая аттестация, может вестись видео и аудиозапись выступлений выпускников.