**ПОЛОЖЕНИЕ I ОТКРЫТОГО**

**ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

**НА КЛАССИЧЕСКОЙ ГИТАРЕ « МОЙ ОСТРОВ – ГИТАРА», Г. УФА**

**9 -- 11 МАРТА 2018 г.**

**При поддержке:**

Министерства культуры Республики Башкортостан

ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ

ГБОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж

**I. Время и место проведения:**

Конкурс проводится 9, 10, 11 марта 2018 г. По адресу: 450000,

Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Пушкина 104,

Средний специальный музыкальный колледж

**II. Цели и задачи конкурса:**

- пропаганда гитарной музыки;

- выявление наиболее талантливых детей и молодежи;

- обмен опытом между преподавателями и учениками,

поддержка постоянных творческих контактов;

- повышение профессионального мастерства преподавателей;

**III.** **Номинации и возрастные категории:**

В конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ, ДШИ, студенты музыкальных колледжей по классу классической гитары.

Выступления проводятся по **номинациям** в каждой возрастной категории участников:

- солисты

- гитарные ансамбли

- ансамбли, включающие гитару

- ансамбли «Педагог – ученик»

**Возрастные группы:**

**I возрастная группа –** до 8 лет включительно;

**II возрастная группа -** 9 – 10 лет включительно;

**III возрастная группа –** 11 – 12 лет включительно;

**IV возрастная группа –** 13-14 лет включительно;

**V возрастная группа –** 15-17 лет включительно (учащиеся муз. училищ и колледжей к участию в этой возрастной группе не допускаются);

**VI возрастная группа -** студенты – учащиеся училищ и колледжей без ограничения возраста;

Возраст определяется на 9 марта 2018 г. на основании свидетельства о рождении.

**IV. Конкурсные требования в номинации « соло»:**

I, II, III возрастные группы два произведения:

1. Произведение композитора, родившегося не ранее 1560 г. и не позднее 1800 г. (оригинальное или переложение);
2. Произведение по выбору участника.

Общее звучание программы не должно превышать для I возрастной группы

7 минут, для II, III – 10 минут.

IV, V возрастные группы:

1. Произведение композитора, родившегося не ранее 1560 г. и не позднее 1800 г. (оригинальное или переложение);
2. **Программа** по выбору участника.

Общее звучание программы не должно превышать 15 минут.

VI возрастная группа – студенты – три произведения:

1. Произведение композитора, родившегося не ранее 1560 г. и не позднее 1750 г. (оригинальное или переложение);
2. Произведение композитора, родившегося не ранее 1760 г. и не позднее 1800 г. (обязательно оригинальное)
3. Произведение по выбору участника.

Общее звучание программы до 20 минут (максимум).

**V. Возрастные группы в номинациях « Гитарный ансамбль», «Ансамбли, включающие гитару»:**

**I возрастная группа -** до 9 лет включительно;

Общее звучание программы не должно превышать 6 минут.

**II возрастная группа** – 10 -13 лет включительно;

Общее звучание программы не должно превышать 9 минут.

**III возрастная группа –** 14 – 17 лет включительно (учащиеся муз. училищ и колледжей к участию в этой возрастной группе не допускаются);

Общее звучание программы не должно превышать 12 минут.

**IV возрастная группа -** студенты – учащиеся училищ и колледжей без ограничения возраста;

Общее звучание программы не должно превышать 15 минут.

В номинации « гитарные ансамбли» и « ансамбли, включающие гитару» возраст определяется по старшему участнику. Участие преподавателей в составе ансамбля не допускается. Количество участников ансамбля ограничено до 8 человек.

**Конкурсные требования для номинаций:**

**- гитарные ансамбли**

**- ансамбли, включающие гитару**

**- ансамбли «Педагог – ученик»:**

Два произведения:

1. Произведение композитора, родившегося не позднее 1820 г. (оригинальное или переложение)
2. Произведение по выбору участника.

Общее звучание программы в номинации « Педагог – ученик» не должно превышать 15 минут.

**VI. Условия участия в конкурсе:**

**Организационный взнос в номинации «соло»:**

**I, II,** **III возрастные группы -** 2000 рублей;

**IV, V, VI возрастные группы -** 2500 рублей.

**Номинации «Гитарный ансамбль», « Ансамбль, включающий гитару»,**

**« Педагог – ученик»:** 1500 рублей с каждого участника коллектива.

Конкурсанты, участвующие в двух и более номинациях получают 50% скидку на оплату вступительного взноса за участие в каждой последующей номинации.

Оплата производится перечислением в отделениях банка.

Реквизиты для перечисления организационного взноса и формы финансовых документов для безналичного расчета (договор, акт приема-передачи, счет, счет-фактура) и наличного расчета (договор, квитанция) размещены на сайте ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: www.[rumcrb.ucoz.ru](mailto:rumcrb@mail.ru) (страница «КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ»/информация о мероприятиях, проводимых в Республике Башкортостан).

Транспортные расходы, питание, проживание в гостинице и прочие расходы оплачиваются участниками самостоятельно.

**VII. Программа проведения конкурса:**

Во всех номинациях конкурс проводится в один тур. Все прослушивания проводятся публично. Конкурсные программы исполняются наизусть.

Порядок выступления конкурсантов составляет оргкомитет. Каждый кандидат на участие в конкурсе будет извещен оргкомитетом конкурса о зачислении его в список участников в течение месяца после получения заявки.

Каждому участнику конкурса будет предоставлена возможность репетиций в зале Среднего специального музыкального колледжа.

По окончании конкурса, жюри проводит « Круглый стол» с преподавателями и участниками по вопросам выступлений и результатам конкурса.

В рамках конкурса будут проходить ПРЕЗЕНТАЦИИ КОМПАНИЙ «YAMAHA», «D\*ADDARIO», а также мастер – классы (по предварительной записи) и концерты членов жюри.

**VIII. Состав жюри:**

Председатель жюри:

**Финкельштейн Евгений Юльевич**

Профессор, лауреат всероссийского и международных конкурсов, заведующий кафедрой классической гитары Московской государственной классической Академии им. Маймонида

Члены жюри:

**Мамедкулиев Ровшан Шахбазович**

Лауреат международных конкурсов, доцент кафедры классической гитары факультета мировой музыкальной культуры в Московской государственной классической Академии им. Маймонида

**Куликова Анна Владимировна**

Лауреат международных конкурсов, старший преподаватель Магнитогорской государственной консерватории (академии) им. М. И. Глинки

**Сабиров Камиль Тавилевич**

Лауреат международных конкурсов, преподаватель Уфимского училища искусств (колледжа)

**IX. Критерии оценки**

Жюри оценивает конкурсную программу по 25 балльной системе. По общему правилу член жюри не оценивает своего учащегося.

При выставлении оценок будет учитываться: музыкальность, техника и мастерство исполнения программных произведений, уровень ансамблевой подготовки, культура звука, выдержанность стиля исполняемого произведения, артистичность, соблюдение требований по положению конкурса.

Решение жюри считается окончательным и пересмотру не подлежит.

**X. Звания, премии, призы:**

По итогам конкурса участники, получившие наибольшее количество баллов в каждой группе становятся Лауреатами конкурса, награждаются Дипломами I, II, III степени с присвоением звания « Лауреат I Открытого Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре» и ценными призами. Конкурсанты, занявшие 4 –е места награждаются Дипломами с присвоением звания « Дипломант I Открытого Всероссийского конкурса исполнителей на классической гитаре» и памятными сувенирами. Остальные участники конкурса – Дипломами участников. Преподавателям, подготовившим Лауреатов и Дипломантов конкурса – Благодарственные письма.

Организаторами конкурса предусмотрено ГРАН - ПРИ:

Гитара работы мастера Благодатских Р. (г.Воронеж)

Подарки от спонсоров конкурса компаниий «YAMAHA», «D\*ADDARIO», «ARANJUEZ», «VIRTUOSO».

Специальные призы: ГИТАРЫ компании «YAMAHA».

Награждение участников проводится на гала концерте, присутствие обязательно!

**XI. Порядок подачи заявок:**

Каждый участник конкурса предоставляет следующие документы:

1.Заявка, заполненная по предложенному образцу, подписанная директором направляющей организации;

2. Справка из учебного заведения;

3.Копия свидетельства о рождении, либо копия паспорта.

Заявка должна быть заполнена печатным текстом на каждого участника.

**Заявки принимаются до 20 февраля 2018 г. На E –mail**: [UFAguitar@mail.ru](mailto:UFAguitar@mail.ru)

**Контакты по всем вопросам:**

Сабиров Камиль Тавилевич 89061056519

Яубасарова Эльвира Нажиповна 89191529802, 89656509399

Эл.почта [ElaGitara@mail.ru](mailto:ElaGitara@mail.ru)

Юдина Вероника Вячеславовна 89178047974

ФОРМА ЗАЯВКИ

на участие в Открытом Всероссийском конкурсе исполнителей

на классической гитаре « Мой остров – гитара», г.Уфа

1.ФИО участника конкурса

2.Возраст

3.Дата рождения

4.Номинация

5.Возрастная группа

6.Исполняемая программа, хронометраж

7.ФИО преподавателя (полностью), почетные звания (если есть)

8.Контактный телефон преподавателя, е-mail

9.Наименование организации, направляющей участника, адрес, телефон,

е-mail

Руководитель организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (Ф.И.О.)

М.П.