

**БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫ
МӘЗӘНИӘТ МИНИСТРЛЫҒЫ**

Революцион урамы, 18, Өфе калаһы, БР, 450015



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

Революционная ул., 18, г. Уфа, 450015

тел. (347) 280-87-56, факс 273-67-17, e-mail: mkrb@bashkortostan.ru, www.culture.bashkortostan.ru, ИНН 0275071849

12.01.2018 № 02-15/107

На № _____ от _____

Начальникам органов управления культурой администраций МР и ГО, руководителям профессиональных образовательных учреждений сферы культуры, директорам детских школ искусств (по видам искусств) Республики Башкортостан

Уважаемые руководители!

Министерство культуры Республики Башкортостан сообщает, что в марте-мае 2018 года состоится I тур Общероссийских конкурсов «Молодые дарования России», «50 лучших детских школ искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств», которые проводятся в рамках реализации Указов Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 года № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

Конкурсы направлены на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований и лучших преподавателей детских школ искусств, а также поддержку детских школ искусств.

В связи с большим объемом конкурсных материалов, которые необходимо оформить для участия в указанных конкурсах, рекомендуем начать их подготовку в соответствии с Положениями о конкурсах 2017 года (прилагаются).

При подготовке конкурсных материалов необходимо учесть следующие замечания, указанные жюри:

1. Конкурсные материалы должны быть представлены в полном объеме.

2. Видео-записи должны быть высокого качества как по самой записи, так и по ее содержанию.

По Общероссийскому конкурсу «50 лучших детских школ искусств»:

1. Программа развития образовательного учреждения не должна быть формальной; программа должна содержать разделы, отражающие все сферы деятельности образовательного учреждения.

2. Официальный сайт образовательного учреждения в сети «Интернет» должен быть информативным по содержанию и структурированным в соответствии с существующими требованиями (ст. 29 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; приказ Рособнадзора от 29.05.2014 №785 (с последующими изменениями)).

Порядок и сроки проведения I тура Общероссийских конкурсов в 2018 году будут доведены до образовательных учреждений и размещены на официальном сайте ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ после получения Положений о проведении конкурсов Министерством культуры Российской Федерации в 2018 году.

Приложение: Положения о конкурсах на 10 л. в 1 экз.

Заместитель министра



Ш.Ф.Абдраков

**Положение о I туре
Общероссийского конкурса
«Молодые дарования России»
в 2017 году**

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указов Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности», постановления Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 года № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 года № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований.

1.3. Конкурс проводится среди учащихся и студентов в возрасте от 13 до 19 лет включительно на момент проведения конкурса, которые в процессе обучения достигли высоких результатов, принимают активное участие в творческой деятельности образовательного учреждения, полученные **за последние три года**.

1.4. Конкурс проводится по возрастным категориям обучающихся по:

– предпрофессиональным образовательным программам в области искусств в детских школах искусств, образовательных учреждениях профессионального образования;

– программам среднего профессионального образования, в том числе интегрированным образовательным программам, в образовательных учреждениях профессионального образования.

1.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фортепиано, орган;
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- оркестровые струнные инструменты;
- народные и национальные инструменты;
- инструменты эстрадного оркестра;
- академическое пение, сольное народное пение, эстрадный вокал (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- дирижирование оркестром или хором (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);

- теория и история музыки (только для студентов, обучающихся по программам среднего профессионального образования);
- живопись, акварельная живопись;
- хореографическое искусство;
- театральное, цирковое искусство и искусство эстрады.

2. Порядок проведения I тура Конкурса

2.1. I тур Конкурса – отборочный – проводится отборочной комиссией Министерства культуры Республики Башкортостан среди профессиональных образовательных учреждений сферы культуры и детских школ искусств Республики Башкортостан.

2.2. Для участия в I туре Конкурса необходимо представить в срок до **30 марта 2017 года** в ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ следующие документы (**в 2-х экземплярах на электронном цифровом носителе DVD**):

2.2.1. Творческую биографию участника (**в форматах pdf и doc/docx**) с указанием:

- фамилии, имени, отчества участника;
- номинации;
- класса/курса участника;
- полного наименования учебного заведения, его адреса с почтовым индексом, тел./факс (с кодом города/района), e-mail;
- домашнего адреса участника с почтовым индексом, домашнего телефона (с кодом города/района), сотового телефона, e-mail;
- Ф.И.О. преподавателя (полностью) с указанием домашнего телефона, сотового телефона;
- имеющих у преподавателя почетных званий и государственных наград;
- имеющих у участника творческих достижений.

2.2.2. Копии дипломов всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок, полученных за последние 3 года, подтверждающих информацию, изложенную в творческой биографии (**в формате pdf или jpeg**).

2.2.3. Копию свидетельства о рождении/паспорта с регистрацией места проживания участника (**в формате pdf или jpeg**).

2.2.4. Презентацию (**на электронном цифровом носителе**):

– для участников в номинациях в области музыкального искусства (за исключением номинации "теория и история музыки"), "хореографическое искусство", "театральное, цирковое искусство и искусство эстрады" - видео-презентацию фрагмента сольного выступления участника (на концерте, в хореографической постановке, цирковом или театральном представлении, театральном монологе и др.) **продолжительностью до 15 минут (в формате .DVD/.AVI на электронном цифровом носителе)**;

– для участников в номинациях в области музыкального искусства и "хореографическое искусство" имеющийся у участника Конкурса на момент подачи заявки репертуар с указанием хронометража каждого номера, с целью возможного включения выступления участника в концертные программы по решению жюри (**на**

бумажном носителе и в формате doc/docx на электронном цифровом носителе). По решению жюри может быть запрошена запись выступления участника с указанной программой или проведено очное прослушивание участника;

для участников в номинации «изобразительное искусство» – фото-презентацию работ, выполненных за последние три года (не менее 10 работ) (в формате jpeg);

для участников в номинации "теория и история музыки" - копию курсовой работы, выполненной в рамках освоения образовательной программы по одному из учебных предметов в области теории или истории музыки, с двумя отзывами (рецензиями) на нее (внутренними или внешними).

2.2.5. Разрешение (заявление) на обработку персональных данных с учетом требований законодательства Российской Федерации от участника или его законного представителя на имя директора Департамента Аракеловой А.О. (в формате pdf или jpeg).

Всю информацию просим представить на электронном цифровом носителе CD/DVD с указанием названия всех файлов и исполняемых произведений.

Квота от каждого образовательного учреждения – один человек.

2.3. Отборочной комиссией I тура Министерства культуры Республики Башкортостан определяется количество участников II тура Конкурса следующим образом:

По каждой номинации может быть представлено не более 2-х кандидатур учащихся, и не более 2-х кандидатур студентов.

2.4. Документы победителей I тура направляются в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Конкурса.

Которое по результатам I тура Конкурса на основании представленных документов определяет лауреатов 1 - 3 премий Конкурса, за исключением участников II тура Конкурса, являющихся выпускниками (заканчивающих в 2017 году освоение образовательной программы среднего профессионального образования, в т.ч. интегрированной образовательной программы, или, для художественных лицеев - программы среднего общего образования).

Для участников II тура Конкурса, являющихся выпускниками, II тур Конкурса проходит в период с 15 мая по 28 мая 2017 года либо в режиме он-лайн, организуемом, с одной стороны, органом управления культурой субъекта Российской Федерации/образовательным учреждением, с другой - Минкультуры России, либо на базе одного из подведомственных Минкультуры России образовательного учреждения. Точное место, время и режим проведения II тура Конкурса для выпускников будут доведены до сведения выпускников - участников II тура Конкурса, дополнительно, но не позднее, чем за 12 дней до проведения очного прослушивания/просмотра.

Дополнительная информация.

Лауреаты Конкурса награждаются: I премия денежными призами и дипломами, 2 и 3 - дипломами.

По решению жюри лауреаты Конкурса могут быть привлечены к проводимым Минкультуры России мастер-классам, концертам, выставкам, в которых также могут быть использованы материалы, присланные в Минкультуры России на каждого участника Конкурса согласно п. 2.3.

Лауреатам Конкурса 1-3 премий – выпускникам 2017 года, закончивших освоение образовательных программ среднего общего образования или среднего профессионального образования, в т.ч. интегрированных программ, и поступившим в 2017 году на профильные образовательные программы высшего образования (бакалавриат или специалитет) по очной форме обучения, предоставляется возможность претендовать на назначение гранта Президента Российской Федерации на весь период обучения согласно Указу Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 года № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» и постановлению Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2015 г. № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития».

**Положение о I туре
Общероссийского конкурса
«50 лучших детских школ искусств»
в 2017 году**

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 года № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, выявление молодых дарований, поддержку детских школ искусств.

1.3. Конкурс проводится среди детских школ искусств (за исключением детских школ искусств, которые были признаны победителями конкурса «50 лучших детских школ искусств» в 2015-2016 годах), отвечающих всем следующим требованиям:

- относящихся к ведению муниципальных образований, функционирующих как самостоятельные юридические лица;

- достигших высоких результатов в обучении детей, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов, активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней, внедряющих авторские методики, инновационные педагогические технологии;

- реализующих не менее трех дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств по одному или нескольким направлениям:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное творчество;
- дизайн;
- архитектура;
- цирковое искусство.

2. Порядок проведения I тура Конкурса

2.1. I тур Конкурса – отборочный – проводится отборочной комиссией Министерства культуры Республики Башкортостан.

2.2. Для участия в I туре Конкурса Детским школам искусств, отвечающим вышеперечисленным требованиям, необходимо представить в срок до **10 апреля**

2017 года в ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ следующие документы (в 2-х экземплярах на электронном цифровом носителе DVD):

2.2.1. Заявку (по форме согласно приложению), содержащую: полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом, наименование учредителя, почтовый индекс, адрес, тел/факс, e-mail, адрес сайта образовательной организации в сети Интернет, Ф.И.О. руководителя образовательной организации (полностью) (бумажный вариант, а также в формате doc/docx на электронном цифровом носителе DVD).

2.2.2. Справку об образовательной организации (в формате doc/docx на электронном цифровом носителе DVD), которая должна содержать основные сведения и статистические данные о деятельности учебного заведения в динамике по следующим направлениям:

- история образовательной организации;
- реализуемые в настоящее время образовательные программы;
- сведения о контингенте обучающихся за последние 3 года (с разбивкой по программам, бюджетной и платной формам обучения);
- сведения о количестве отчисленных из образовательной организации в количественном (чел.) и процентном (%) соотношении к общему контингенту обучающихся за последние три года (за исключением выпускников, окончивших детскую школу искусств);
- сведения о количестве выпускников, продолживших образование по профессиональным образовательным программам в области культуры и искусства за последние два года по отношению к общему количеству выпускников (чел., %);
- формы взаимодействия учебного заведения с образовательными учреждениями отрасли культуры, учреждениями культуры и искусства региона (других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – при наличии);
- перечень конкурсов, фестивалей, смотров, выставок регионального, федерального, международного уровней, в которых учащиеся детской школы искусств принимали участие и становились победителями за последние два года;
- сведения об участии преподавателей и учащихся учебного заведения в культурной и общественной жизни региона (других регионов России, ближнего и дальнего зарубежья – при наличии);
- сведения о преподавателях учебного заведения – победителях Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств»;
- учащихся учебного заведения – победителей Общероссийского конкурса «Молодые дарования России» за последние три года, с указанием года участия в конкурсах (при наличии);
- сведения об инновационных и экспериментальных программах и учебно-методических разработках преподавателей учебного заведения, используемых в образовательном процессе (при наличии);
- наличие официального сайта учебного заведения (с указанием адреса сайта).

2.2.3. Программу развития образовательной организации (в формате doc/docx на электронном цифровом носителе DVD).

2.2.4. Видео-запись презентации образовательной организации (в формате avi/dvd) (продолжительность записи от 10 до 20 минут).

Всю информацию просим представить на электронном цифровом носителе DVD с указанием названия всех файлов.

2.3. Отборочная комиссия I тура Конкурса отбирает не более двух победителей I тура и направляет их документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Конкурса.

Дополнительная информация.

Жюри II тура Конкурса на основании представленных документов определяет победителей Конкурса в количестве 50 образовательных организаций. По решению Жюри могут быть проведены выездные ознакомления с деятельностью детских школ искусств – претендентов на звание «Лучшая детская школа искусств».

Руководители детских школ искусств – победители Конкурса – приглашаются Министерством культуры Российской Федерации во втором полугодии 2017 года в Москву для торжественного вручения дипломов и сертификатов на пополнение библиотечных фондов детских школ искусств.

Оплата проезда осуществляется за счет Минкультуры России, оплата расходов, связанных с пребыванием победителей в г.Москве, осуществляется за счет направляющей стороны или самих участников.

Фрагменты лучших видео-презентаций образовательных организаций могут быть использованы в торжественной церемонии награждения победителей Конкурса и других творческих проектах, проводимых Минкультуры России.

Приложение

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в Общероссийском конкурсе «50 лучших детских школ искусств»

Полное наименование образовательной организации в соответствии с уставом	
Наименование учредителя образовательной организации	
Почтовый индекс, адрес образовательной организации	
Контактные телефоны, e-mail образовательной организации	
Адрес сайта образовательной организации в сети Интернет	
Руководитель образовательной организации (Ф.И.О. полностью)	

**Положение о I туре
Общероссийского конкурса
«Лучший преподаватель детской школы искусств»
и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса
в 2017 году**

1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» (далее – Конкурс) и творческого смотра учащихся, проводимого в рамках конкурса (далее – Смотр), является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» в части привлечения детского населения к участию в творческих мероприятиях, Комплекса мер по реализации Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утвержденного Заместителем Председателя Правительства Российской Федерации О.Ю.Голодец от 27.05.2015 года № 3274п-П8, Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

Конкурс и Смотр направлены на сохранение и развитие художественного образования в Российской Федерации, выявление и поддержку молодых дарований, а также лучших преподавателей детских школ искусств.

1.3. Конкурс проводится среди преподавателей детских школ искусств, находящихся в ведении муниципальных образований, функционирующих как самостоятельные юридические лица, достигших высоких результатов в области педагогики, подготовивших лауреатов и дипломантов всероссийских и международных конкурсов (за последние 3 года); активно принимающих участие в мероприятиях всероссийского и международного уровней; внедряющих инновационные педагогические технологии, в том числе с использованием технических средств обучения; имеющих авторские учебные программы и/или учебно-методические пособия в области искусств, которые используются в образовательном процессе.

Лауреаты Общероссийского конкурса «Лучший преподаватель детской школы искусств» 2015 и 2016 годов не могут принимать участие в конкурсе.

1.4. Смотр проводится среди учащихся (в возрасте от 7 до 15 лет) преподавателей детских школ искусств, участвующих в Конкурсе.

1.5. Конкурс и Смотр проводятся по следующим видам искусств:

- музыкальное искусство;
- изобразительное искусство;
- хореографическое искусство;
- театральное искусство;
- декоративно-прикладное творчество;
- дизайн;
- архитектура;
- цирковое искусство.

2. Порядок проведения I тура Конкурса

2.1. I тур – отборочный – проводится отборочной комиссией Министерства культуры Республики Башкортостан среди преподавателей детских школ искусств муниципальных образований, функционирующих как самостоятельные юридические лица.

2.2. Для участия в I туре Конкурса необходимо представить в срок до 10 апреля 2017 года в ГБУКИ Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ следующие документы (в 2-х экземплярах на электронном цифровом носителе DVD):

2.2.1. Творческую биографию преподавателя (в форматах pdf и doc/docx) с указанием:

- фамилии, имени, отчества преподавателя, года рождения, педагогического стажа работы;
- вида искусства (инструмента, преподаваемого предмета);
- полного наименования образовательного учреждения, его адреса с почтовым индексом, тел/факс (с кодом города/района), e-mail;
- домашнего адреса с почтовым индексом, домашнего телефона (с кодом города/района), сотового телефона, e-mail;
- имеющихся у преподавателя почетных званий и государственных наград;

2.2.2. Копию паспорта преподавателя (1-я страница и страница с регистрацией места проживания).

2.2.3. Творческую биографию учащегося, принимающего участие в смотре (в форматах pdf и doc/docx).

2.2.4. Информацию о разработанных учебно-методических пособиях, авторских программах (при наличии) (список пособий, программ с краткой аннотацией) (в форматах pdf и doc/docx).

2.2.5. Копии дипломов учеников – победителей всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, выставок за последние три года (в формате pdf, jpeg).

2.2.6. Видео-запись открытого урока на DVD в формате avi/dvd (продолжительность записи 30-45 минут) с приложением методических комментариев к уроку (в формате doc/docx).

2.2.7. Видео-запись «Мой лучший ученик» участника Смотра, обучающегося в настоящее время у данного преподавателя, с презентацией творческой работы ученика (концерт, выставка работ и пр.), продолжительность записи до 15 минут в формате avi/dvd, с приложением:

- а) копий дипломов (в формате pdf);
- б) справки об обучении (в формате pdf);
- в) творческой биографии (в форматах pdf и doc/docx).

Всю информацию просим представить на электронном носителе DVD с указанием названия файлов и темы открытого урока.

2.3. Отборочная комиссия I тура Конкурса отбирает не более трех кандидатур преподавателей (при этом не более одной кандидатуры от одной детской школы искусств) и направляет их документы в Министерство культуры Российской Федерации для участия во II туре Конкурса.

Дополнительная информация.

Жюри II тура Конкурса на основании представленных на II тур документов определяет лауреатов Конкурса – преподавателей в количестве 50 человек, количество учащихся – победителей Смотра определяется по решению жюри конкурса.

Лауреаты Конкурса – преподаватели, приглашаются Министерством культуры Российской Федерации во втором полугодии 2017 года для торжественного вручения дипломов (включая дипломы учащихся – победителей Смотра, при их наличии) и денежных призов. Оплата проезда преподавателей – лауреатов Конкурса, осуществляется за счет Минкультуры России, оплата расходов, связанных с пребыванием в г.Москве, осуществляется за счет направляющей стороны или самих участников.

По решению жюри лауреатам Конкурса и победителям Смотра может быть предоставлена возможность принять участие в мастер-классах и других творческих проектах, проводимых при поддержке Минкультуры России в 2017-2018 учебном году.