Прием на обучение по интегрированной образовательной программе в области искусств по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)** проводится на основании результатов отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующей образовательной программы выдающимися творческими способностями и физическими данными. При приеме на обучение на образовательные программы, требующие у поступающих наличия творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

**Перечень вступительных испытаний** по специальности «Инструментальное исполнительство» по видам инструментов «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты» «Оркестровые духовые и ударные инструменты» «Инструменты народного оркестра»:

**Вступительные испытания творческой направленности**

Вступительные творческие испытания проводятся в виде отбора

**Формы отбора:**

Исполнение программы на инструменте

Прослушивание по сольфеджио (письменно и устно)

 Исполнение программы на инструменте (специальность) позволяет оценить уровень подготовленности абитуриента в области инструментального исполнительства.

 Устное прослушивание (сольфеджирование и вокально-интонационные навыки, слуховой анализ) и письменное задание по сольфеджио позволяют определить музыкально **-** слуховые данные абитуриента (музыкальная память, координационно **-** ритмические способности), а также музыкально **-** теоретические знания.