|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код и наименование специальности, направления подготовки. Название образовательной программы** | | |
| **Предмет (Дисциплина)** | **Аннотация к рабочей программе** | **Рабочая программа** |
| **53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)** | | |
| **Раздел основного общего образования** | | |
| Русский язык | <https://disk.yandex.ru/i/9Mb8W0Pt_eoruA> | <https://disk.yandex.ru/i/42k1--hRk7lTSw> |
| Литература | <https://disk.yandex.ru/i/LApi_XPbAQ7glw> | <https://disk.yandex.ru/i/EGjxnbTkle716Q> |
| Родной язык | <https://disk.yandex.ru/i/TXZ6ceAhliZefA> | <https://disk.yandex.ru/i/YCF-appovJIvpw> |
| Родная литература | <https://disk.yandex.ru/i/1LctwB_y3wCHXw> | <https://disk.yandex.ru/i/0pLDeK8vAcCK4g> |
| Иностранный язык. Второй иностранный язык | <https://disk.yandex.ru/i/ED0Rk06OvIHHHQ> | <https://disk.yandex.ru/i/CUg6_kx-TkFq1Q> |
| История России. Всеобщая история | <https://disk.yandex.ru/i/t4tHVPA7j3nH0A> | <https://disk.yandex.ru/i/43eClVBpSdZ68A> |
| Обществознание | <https://disk.yandex.ru/i/C_CKgvW-tTWhhw> | <https://disk.yandex.ru/i/ljd_iwkR6k-BzA> |
| География | <https://disk.yandex.ru/i/pUWlcv0etuh9qg> | <https://disk.yandex.ru/i/IKkWNvN4B26XNw> |
| Математика | <https://disk.yandex.ru/i/znSopEOY4VjHMQ> | <https://disk.yandex.ru/i/08KgK7hVRC5FNQ> |
| Алгебра | <https://disk.yandex.ru/i/qPJ1-sxhSyMWgw> | <https://disk.yandex.ru/i/ajiyG7MzGyYTiQ> |
| Геометрия | <https://disk.yandex.ru/i/pupbNq8sG22Tbw> | <https://disk.yandex.ru/i/ID9WuSHP4gbhwQ> |
| Информатика | <https://disk.yandex.ru/i/-YdT4gMKU9XaYA> | <https://disk.yandex.ru/i/Xyyi18iQ34NG0A> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОДНК | <https://disk.yandex.ru/i/5zgGDbIyqPY1XA> | <https://disk.yandex.ru/i/nsqTKJ5rkT5JKQ> |
| Физика | <https://disk.yandex.ru/i/ALon73hgznpqQw> | <https://disk.yandex.ru/i/aAG6WCbIfUnF0Q> |
| Биология | <https://disk.yandex.ru/i/svtGgAy8nzKpvA> | <https://disk.yandex.ru/i/MTVpNGx7CyN27g> |
| Химия | <https://disk.yandex.ru/i/ml29HSHyTOhAGw> | <https://disk.yandex.ru/i/CynOv9RahZJoYw> |
| Изобразительное искусство (ИМК) | <https://disk.yandex.ru/i/_jnlrrahaeDqbQ> | <https://disk.yandex.ru/i/1NpNCrn2cahynQ> |
| Технология (Хор) | <https://disk.yandex.ru/i/m6XpLxr1QoaRWw> | <https://disk.yandex.ru/i/cUQMDbGmrkKzdw> |
| Музыка (Муз-ра) | <https://disk.yandex.ru/i/UkXc_gSRg5KxfQ> | <https://disk.yandex.ru/i/X2E1Gq1pnac1Tw> |
| Физическая культура | <https://disk.yandex.ru/i/WSiyz6yCdOo6Vw> | <https://disk.yandex.ru/i/UT_nPMI7WnjxYg> |
| Основы безопасности жизнедеятельности | <https://disk.yandex.ru/i/6QD0em9E2kUEVQ> | <https://disk.yandex.ru/i/M6huVT1tFAc_1w> |
| Народная музыкальная  культура | <https://disk.yandex.ru/i/tnyp-T6gcWbB1A> | <https://disk.yandex.ru/i/CXfIxGulefmGyA> |
| Музыкальная литература | <https://disk.yandex.ru/i/vpXeEs97yreyUg> | <https://disk.yandex.ru/i/0hOTEuOpUiDDeQ> |
| **Раздел среднего общего образования** | | |
| Русский язык (угл) | <https://disk.yandex.ru/i/xuK_oHr-WsKjew> | <https://disk.yandex.ru/i/PNC9OEQlP2EzzA> |
| Литератур (угл) | <https://disk.yandex.ru/i/sA3H3XwMe0Bb7A> | <https://disk.yandex.ru/i/uGYdxQsduuhwFg> |
| Иностранный язык (угл) | <https://disk.yandex.ru/i/ONz13vVUHGEazA> | <https://disk.yandex.ru/i/vFPbbk-RTqR6sQ> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| История | <https://disk.yandex.ru/i/ooa7jR9SpW9QnQ> | <https://disk.yandex.ru/i/6xCsdCDekpctEA> |
| Математика | <https://disk.yandex.ru/i/Z9eTi5PD7J8E3w> | <https://disk.yandex.ru/i/GA6lFOa594RWvA> |
| Астрономия | <https://disk.yandex.ru/i/1ltaFzCz7qd4wA> | <https://disk.yandex.ru/i/t-ut2JqoHSw74g> |
| Основы безопасности  жизнедеятельности | <https://disk.yandex.ru/i/bvq2y4qgeWYR0w> | <https://disk.yandex.ru/i/PjtXCzW1ATibCg> |
| Физическая культура | <https://disk.yandex.ru/i/s_i_08_rxglBOA> | <https://disk.yandex.ru/i/rNtkjFJls8zItg> |
| История мировой культуры | <https://disk.yandex.ru/i/UmZIp1_Jl0_tgg> | <https://disk.yandex.ru/i/9XVT1n-n0r_H9g> |
| Народная музыкальная культура | <https://disk.yandex.ru/i/OkUgfVuXQu0_kA> | <https://disk.yandex.ru/i/uEC_YF2Iqst-7Q> <https://disk.yandex.ru/i/8KK5t9ybx2Xueg> |
| Отечественная музыкальная литература XIX-  XXвв. | <https://disk.yandex.ru/i/yQfqjcbNe7RQeQ> | <https://disk.yandex.ru/i/TVnjooSkdsnltA> |
| **ОГСЭ** | | |
| Основы философии | <https://disk.yandex.ru/i/VJrnmJ41sl2Fmg> | <https://disk.yandex.ru/i/Nu0xBt5x6uxdhA> |
| История | <https://disk.yandex.ru/i/iqqMqaYRHSOH_Q> | <https://disk.yandex.ru/i/40Ipb-p3i-o1lw> |
| Психология общения | <https://disk.yandex.ru/i/14MJZslvCakDYQ> | <https://disk.yandex.ru/i/SXfK_op-LkyyHQ> |
| Иностранный язык | <https://disk.yandex.ru/i/4c69wUKyJoAtMA> | <https://disk.yandex.ru/i/-278ptfon6lguA> |
| Физическая культура | <https://disk.yandex.ru/i/HKqUrwoZjBis7A> | <https://disk.yandex.ru/i/-AZzPH11SAAvEg> |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **П.00.Профессиональный цикл** | | |
| **Раздел общепрофессиональных дисциплин** | | |
| Сольфеджио | <https://disk.yandex.ru/i/qJBL8RB6uJoD5g> | <https://disk.yandex.ru/i/WQceT0Diu944HQ> |
| Элементарная теория музыки | <https://disk.yandex.ru/i/LuArr7Nlp0q3fA> | <https://disk.yandex.ru/i/Rw7cWSTV0gIYTw> |
| Гармония | <https://disk.yandex.ru/i/EIDU5Puh5f7tEQ> | <https://disk.yandex.ru/i/vOmV9jw9zSBoyw> |
| Анализ музыкальных произведений | <https://disk.yandex.ru/i/TbPTZTYa9N3JQg> | <https://disk.yandex.ru/i/AVPW25Ywx9WaFA> |
| Музыкальная информатика | <https://disk.yandex.ru/i/NzlgxIqLBDl6Fg> | <https://disk.yandex.ru/i/7lsl148n4jBOpQ> |
| Безопасность жизнедеятельности | <https://disk.yandex.ru/i/PFTenJuVY1HfaA> | <https://disk.yandex.ru/i/oPmnRj6gkwkWMg> |
| Музыкальная грамота | <https://disk.yandex.ru/i/hd9rPR-43hKu_w> | <https://disk.yandex.ru/i/e6XLdRvqsK9spA> |
| **ПМ.00 Профессиональные модули** | | |
| **53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) Фортепиано** | | |
| **ПМ.01**  **Исполнительская деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg> | <https://disk.yandex.ru/i/QRkqpUORYv_ePQ> |
| МДК 01.01  Специальный инструмент | <https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg> | <https://disk.yandex.ru/i/55T4zadS81yuNg> |
| МДК 01.02  Ансамблевое исполнительство | <https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg> | <https://disk.yandex.ru/i/K-wQyjlL-xhTjQ> |
| МДК 01.03  Концертмейстерский | https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg | https://disk.yandex.ru/i/FKWf8DV13SfsMw |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| класс |  |  |
| МДК 01.04 История исполнительского искусства,  инструментоведение | <https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg> | <https://disk.yandex.ru/i/hiuJtmZtE9Q4UA> |
| МДК 01.05 Основы композиции, дополнительный инструмент | <https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg> | <https://disk.yandex.ru/i/_HEDvH5cTAl_ew> |
| МДК 01.06  Творческая реализация профессиональных навыков | <https://disk.yandex.ru/i/Hg5EwKF-NBkPMg> | <https://disk.yandex.ru/i/2YZKUy_mmGmXKQ> |
| **ПМ.02**  **Педагогическая деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/RN7T-6cdVTS3dw> | <https://disk.yandex.ru/i/OqMLX1AOVKaUEg> |
| МДК 02.01  Педагогические основы преподавания творческих дисциплин | <https://disk.yandex.ru/i/RN7T-6cdVTS3dw> | <https://disk.yandex.ru/i/UFxEGmmxZ-YL5g> |
| МДК 02.02 Учебно- методическое обеспечение учебного процесса | <https://disk.yandex.ru/i/RN7T-6cdVTS3dw> | <https://disk.yandex.ru/i/pxOm_gx1bWaF6w> |
| Учебная практика | <https://disk.yandex.ru/i/esgoiWbk99G2aQ> | <https://disk.yandex.ru/i/8bxXiWH13DcOtg> |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Производственная практика | <https://disk.yandex.ru/i/RF6YFD_CDP2MEA> | | <https://disk.yandex.ru/i/UGfHMP2iMx1bbA> |
| **53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) Оркестровые струнные инструменты** | | | |
| **ПМ.01**  **Исполнительская деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ> | <https://disk.yandex.ru/i/cL4lq4xTj03x5g> | |
| МДК 01.01  Специальный инструмент | <https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ> | <https://disk.yandex.ru/i/O6Vho4KKzhEWYA> | |
| МДК 01.02  Ансамблевое исполнительство, квартетный класс | <https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ> | <https://disk.yandex.ru/i/jwOCpk4bGJ-9FA> | |
| МДК 01.03  Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями | <https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ> | <https://disk.yandex.ru/i/-0i89miU2QeRpA> | |
| МДК 01.04  Дополнительный инструмент - фортепиано | <https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ> | <https://disk.yandex.ru/i/R0tsP-n_dxRKAQ> | |
| МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных | https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ | https://disk.yandex.ru/i/0zqzKLXNdOQsiQ | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| инструментов |  |  |
| МДК 01.06  Творческая реализация  профессиональных навыков | <https://disk.yandex.ru/i/QsmF3vjAL4tKlQ> | <https://disk.yandex.ru/i/lGQhyMNclg_RpQ> |
| **ПМ.02**  **Педагогическая деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/e9o3MHyy2NBTNw> | <https://disk.yandex.ru/i/XXgbcXoDwflg2w> |
| МДК 02.01  Педагогические основы преподавания творческих  дисциплин | <https://disk.yandex.ru/i/e9o3MHyy2NBTNw> | <https://disk.yandex.ru/i/4NUgWkUcjA7VDQ> |
| МДК 02.02 Учебно- методическое обеспечение учебного процесса | <https://disk.yandex.ru/i/e9o3MHyy2NBTNw> | <https://disk.yandex.ru/i/GMXIVjxHa9IkpQ> |
| **Учебная практика** | <https://disk.yandex.ru/i/hHAOBBBlEoZ1Yg> | <https://disk.yandex.ru/i/-gjnjc-4ySHv-g> |
| **Производственная практика** | <https://disk.yandex.ru/i/twsikhyiPMHpjQ> | <https://disk.yandex.ru/i/gBn80mnD0pJO6g> |
| **53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) Оркестровые духовые инструменты** | | |
| **ПМ.01**  **Исполнительская деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw> | <https://disk.yandex.ru/i/dqHKBYZS1hD7Fg> |
| МДК 01.01 | https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw | https://disk.yandex.ru/i/h861Cvyv8dfshw |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Специальный инструмент |  |  |
| МДК 01.02  Ансамблевое исполнительство | <https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw> | <https://disk.yandex.ru/i/rBIE96laVYRfZQ> |
| МДК 01.03  Дополнительный инструмент - фортепиано | <https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw> | <https://disk.yandex.ru/i/pqIYG0Xu749ung> |
| МДК 01.04 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных  инструментов | <https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw> | <https://disk.yandex.ru/i/O1XaFwXrILlY9A> |
| МДК 01.05  Оркестровый класс, работа с  оркестровыми партиями | <https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw> | <https://disk.yandex.ru/i/VV6XGLTKgfU2fQ> |
| МДК 01.06  Дирижирование, чтение оркестровых  партитур | <https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw> | <https://disk.yandex.ru/i/UJ5A9TW-JBciFA> |
| МДК 01.07  Творческая реализация | https://disk.yandex.ru/i/LEzlbPgJvmUQnw | https://disk.yandex.ru/i/ipTTW3AiU2Fc6w |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| профессиональных навыков |  |  |
| **ПМ.02**  **Педагогическая деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/Ih6MaGJ4kJfcYA> | <https://disk.yandex.ru/i/F5wRrfAK_CkNiw> |
| МДК 02.01  Педагогические основы преподавания творческих  дисциплин | <https://disk.yandex.ru/i/Ih6MaGJ4kJfcYA> | <https://disk.yandex.ru/i/mmmpMi1vlc1PjQ> |
| МДК 02.02 Учебно- методическое обеспечение  учебного процесса | <https://disk.yandex.ru/i/Ih6MaGJ4kJfcYA> | <https://disk.yandex.ru/i/zoiNlOaRbEJ7Wg> |
| **Учебная практика** | <https://disk.yandex.ru/i/3ZbQcdqcrj58PA> | <https://disk.yandex.ru/i/Ru0F_Lpw02tUfw> |
| **Производственная практика** | <https://disk.yandex.ru/i/1KMsCC6CPt0ZZQ> | <https://disk.yandex.ru/i/hQrc93fEzruvVg> |
| **53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) Инструменты народного оркестра** | | |
| **ПМ.01**  **Исполнительская деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/78s8jj1Z7RfCOg> |
| МДК 01.01  Специальный инструмент | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/SRKXQD6l8fCwTg> |
| МДК 01.02  Ансамблевое | https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og | https://disk.yandex.ru/i/Pitai20k6hRkng |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| исполнительство |  |  |
| МДК 01.03  Концертмейстерский класс | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/RH69Jrw6D55CyA> |
| МДК 01.04  Дополнительный инструмент - фортепиано | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/q999K4HtzMPuIg> |
| МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных  инструментов | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/uReq6uvluxwwvw> |
| МДК 01.06  Дирижирование, чтение оркестровых партитур | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/ntulFcg2EEB_1Q> |
| МДК 01.07  Творческая реализация профессиональных навыков | <https://disk.yandex.ru/i/fc7pTmbPzw06Og> | <https://disk.yandex.ru/i/Qo_1E82RnXsOQA> |
| **ПМ.02**  **Педагогическая деятельность** | <https://disk.yandex.ru/i/mFXXLYtl9VCuBw> | <https://disk.yandex.ru/i/CgivMGwWkNfztA> |
| МДК 02.01 | https://disk.yandex.ru/i/mFXXLYtl9VCuBw | https://disk.yandex.ru/i/hXvPX0L6zQ9aHQ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагогические основы преподавания творческих  дисциплин |  |  |
| МДК 02.02 Учебно- методическое обеспечение учебного процесса | <https://disk.yandex.ru/i/mFXXLYtl9VCuBw> | [https://disk.yandex.ru/i/mYNJ3kbrWty09w](https://disk.yandex.ru/i/mYNJ3kbrWty09w" \t "https://mail.yandex.ru/?uid=16489853" \l "message/_blank) |
| **Учебная практика** | <https://disk.yandex.ru/i/g1vu1YYmGaoYyw> | <https://disk.yandex.ru/i/8326J_uGBmS45Q> |
| **Производственная практика** | <https://disk.yandex.ru/i/JDvWaqM6u1m4aA> | <https://disk.yandex.ru/i/Kvcq_-oNfzaAAg> |