

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Башкортостан
Средний специальный музыкальный колледж

Рассмотрено и принято
на заседании Совета колледжа
Протокол № 12
от 6 апреля 2020 г.

«Утверждаю»

Директор ГБПОУ РБ Средний
специальный музыкальный колледж

Р. Р. Сагитов
2020 г.



**Рекомендации педагогическим работникам по организации
образовательного процесса с применением дистанционных
образовательных технологий
и электронного обучения в ГБПОУ РБ Средний специальный
музыкальный колледж**

2020г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Башкортостан
Средний специальный музыкальный колледж

Рассмотрено и принято
на заседании Совета колледжа
Протокол № ____
от ____ _____ 201__ г.

«Утверждаю»
Директор ГБПОУ РБ Средний
специальный музыкальный колледж
_____ Р. Р. Сагитов
_____ 201__ г.

**Рекомендации педагогическим работникам по организации
образовательного процесса с применением дистанционных
образовательных технологий
и электронного обучения в ГБПОУ РБ Средний специальный
музыкальный колледж**

2020г.

Общие положения

Основная задача педагогического коллектива Среднего специального музыкального колледжа при введении дистанционного обучения – организовать такой учебный процесс, который позволит максимально возможно обеспечить полноту реализации образовательных программ.

Под дистанционными образовательными технологиями (далее – ДОТ) понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Под электронной информационно-образовательной средой (далее – ЭИОС) понимается система средств и ресурсов, обеспечивающих условия для реализации образовательной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий.

В сложившейся ситуации классные руководители ССМК должны донести до родителей (законных представителей) обучающихся информацию о временном переходе на ДОТ. Информация доводится в письменной форме с получением обратной связи. Документ, подтверждающий уведомление обучающихся и их родителей (законных представителей) о временном переходе на обучение с применением ДОТ, хранится в личном деле обучающегося. (Форма уведомления – приложение №1).

Проанализировав технические возможности обучающихся колледжа, в данной ситуации возможны 2 способа проведения дистанционных занятий:

- Занятия с применением кейс-технологий (технология передачи учебных материалов на электронных носителях), при которых достаточно, чтобы программные средства, установленные на компьютере, были способны обработать информацию, представленную преподавателем. Обучающийся должен иметь выход в интернет, электронный адрес, возможность связаться с преподавателем в мессенджере.
- Онлайн занятия в интернете, где коммуникации используются постоянно. Обучающийся должен иметь свободный доступ к интернету, электронный адрес, возможность связаться с преподавателем в мессенджере и другими способами (Discord, Zoom, Google Duo и другими).

Дистанционную работу можно проводить одним из двух способов или использовать их комбинацию.

Примерные формы занятий при организации дистанционного обучения для преподавателей и концертмейстеров музыкального цикла (МДК, ПМ, общепрофессиональные дисциплины)

Реализация образовательной программы осуществляется во времени,

ограниченном и структурированном определенными периодами (учебный год, семестр, четверть). Измеряется учебное время особыми единицами. Основной единицей учебного времени является урок. Какие виды уроков (занятий) возможны при организации дистанционного обучения?

1. Видеоурок – урок в записи.

Видеоурок – созданная преподавателем версия урока в формате видеозаписи. Видеоурок может включать введение нового материала, аудио и видео иллюстрации, пояснения и рекомендации по выполнению тех или иных заданий, которые затем направляются учащимся.

2. Урок-конференция – урок в реальном времени с возможностью видео коммуникаций преподавателя и группы учащихся.

Урок-конференция позволяет наиболее полно воспроизвести аудиторное занятие. Формат конференции предусматривает взаимодействие преподавателя со всей группой учащихся в реальном времени.

3. Урок-вебинар – урок в реальном времени для группы учащихся; ведущим вебинара является преподаватель, коммуникации с учащимися могут осуществляться на различном уровне, в зависимости от заложенного в «вебинарной комнате» функционала: от коммуникации через чат – до возможностей конференции.

Урок-вебинар наиболее продуктивен в ситуации введения нового материала. Активность учащихся при проведении урока-вебинара может быть ограничена и возможна только через чат-общение (учитывая качество связи в некоторых городах и районах Башкортостана). В таком случае для осуществления вебинарного занятия преподавателю необходимо подготовить презентацию. При наличии значительных функциональных возможностей «вебинарной комнаты» урок-вебинар может выполнять задачи урока-конференции.

4. Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся – учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся по установленным каналам связи.

Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся как отдельная форма организованного взаимодействия – это совместная деятельность преподавателя и ученика, основанная на обмене информацией; применяется при наличии минимальных технических возможностей участников образовательных отношений: электронная почта, sms-сообщения.

5. Индивидуальное занятие – урок с учащимся в реальном времени. Индивидуальный урок в условиях дистанционного обучения – это видео общение преподавателя и учащегося. Индивидуальное занятие в режиме дистанционного урока проводится в соответствии с учебным планом. Индивидуальный формат занятия может использоваться и в других случаях, когда для отдельных учащихся необходимы индивидуальные консультации (собеседования), осуществление контроля и оценки.

6. Консультации (собеседования). Проводятся в различных доступных форматах в установленный для учащихся промежуток времени и по установленному в колледже расписанию.

7. Контроль и оценка. Применяется как форма текущего (промежуточного) контроля. Контроль и оценка может проводиться в формате отдельного занятия, а может стать частью других видов дистанционных уроков.

8. Продолжительность любой формы занятий для обучающихся 1 - 4 классов – не более 15 минут, 5-9 классы – не более 30 минут, I – II курсы – не более 45 минут.

Виды занятий: организационные условия

Вид занятия	Возможная форма подачи учебного материала	Дисциплины, МДК, модули	Организация во времени
Видеоурок	Видеоурок, заранее записанный и направленный учащимся как учебный материал для самостоятельных занятий	Все дисциплины учебного плана, МДК, ПМ.	Просмотр видеоуроков осуществляется учащимися самостоятельно на основании рекомендаций и комментариев преподавателя
Урок-конференция	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды мелкогрупповых групповых занятий музыкально-теоретического цикла Возможны (в экспериментальном режиме) групповые занятия по дисциплинам «хор», «оркестр», «ансамбль».	Все дисциплины учебного плана
Урок-вебинар	Урок в реальном времени для группы учащихся	Все виды мелкогрупповых групповых занятий музыкально-теоретического цикла Возможны (в экспериментальном режиме) групповые	Все дисциплины учебного плана

		занятия по дисциплинам «хор», «оркестр», «ансамбль».	
Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся	Учебный процесс, связанный с обменом информацией между преподавателем и учащимся на основе учебных материалов, направленных преподавателем учащемуся для самостоятельной работы	Групповые и индивидуальные занятия по всем учебным предметам	С учетом утвержденного учебного плана
Индивидуальное занятие	Урок с учащимся в реальном времени в дистанционном формате	Проводится по учебным предметам индивидуальных форм обучения	С учетом установленного учебного плана
Консультации	Индивидуальное общение преподавателя и учащегося как помощь в организации занятий и выполнении самостоятельной работы	Могут проводиться в индивидуальной форме по всем учебным предметам	Проводятся по установленному расписанию
Контроль и оценка: сдача партий, отдельных заданий, тестирование, проведение викторин и т.д.	Общение преподавателя и учащегося в целях контроля и оценки уровня подготовки по отдельным предметам	Может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме по всем учебным предметам	Проводятся по расписанию

Примерные формы занятий при организации дистанционного обучения для преподавателей групповых общеобразовательных и теоретических дисциплин

Образовательная деятельность преподавателей групповых общеобразовательных и теоретических дисциплин ССМК осуществляется посредством электронного школьного журнала «ELSSCHOOL», с помощью которого решаются каждодневные вопросы, связанные с учебным процессом – как для колледжа, так и для родителей и учеников:

1. Прямая связь между преподавателями групповых дисциплин и родителями школьников.
2. Домашнее задание и замечания попадают напрямую в электронный дневник ученика.
3. Возможность снабжать д/з дополнительными электронными материалами (файлами).
4. Возможность проводить опросы и тестирования, в том числе удаленно (через интернет).
5. Возможность для преподавателя оценить любой вид работы учащегося и выставить в журнал отметки.

При реализации образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий преподаватели общеобразовательных дисциплин используют платформу «ЯКласс». «ЯКласс» — это платформа электронного образования для школ, а также обучающая онлайн-площадка для школьников и их родителей. «ЯКласс» — эффективный вспомогательный инструмент для школьного образования.

С помощью «ЯКласс» можно быстро и беззатратно организовать самостоятельное или дистанционное обучение, отслеживать результаты и прогресс учащихся по отдельным темам, по предметам. За решенную задачу ученик получает баллы, в зависимости от уровня сложности, а учитель выставляет отметку.

Использование данного ресурса происходит на многих этапах работы:

1. Изучение теоретического материала с отработкой наиболее значимых понятий темы.
2. Самостоятельная работа (индивидуально, с выбором «своих» заданий или подсказанных преподавателем).
3. Проверочная работа (назначенная преподавателем).
4. Выполнение домашнего задания (индивидуально, с выбором «своих» заданий).
5. Индивидуальная работа вне класса (переменка).

Коллекция материалов постоянно пополняется. Материалы расположены по параграфам и по темам школьного учебника. Встречаются необычные, нестандартные задания, которые привлекают интерес обучающихся, что делает работу по формированию умений и навыков интересной и увлекательной.

Система проверит и даст процент выполнения работы, предоставит подробную статистику. Всё это можно найти в разделе «Результаты учащихся».

Проверочные работы создает и назначает преподаватель. Преподаватель может пользоваться уже готовыми разработками и добавлять свои. Все задания при одинаковой формулировке с различными числовыми данными. Они становятся доступны тем, для кого они будут предназначены. При выполнении проверочных работ обучающиеся имеют возможность увидеть результаты, посмотреть на допущенные ошибки и выполнить работу заново. В профиле «Учитель» есть функция, позволяющая видеть текущее состояние проверочной работы или домашнего задания у каждого ученика, его ошибки и степень выполнения задания.

Что даёт «ЯКласс» учащимся?

1. Помогает не списывать, а реально понять учебный материал.
2. Почувствовать уверенность в собственных силах.
3. Повторить нужную тему перед контрольной или проверочной работой.
4. Заработать оценки даже в период отсутствия в школе по уважительной причине.
5. Улучшить оценки по предметам.
6. Проявить себя и стать лидером в классе или даже в школе.

Также при реализации образовательных программ в период дистанционного обучения преподаватели могут использовать следующие учебные виды деятельности:

1. Видеоуроки.
2. Урок-семинар. *Образовательная функция* семинара состоит в том, что в процессе подготовки к данной форме проведения урока обучающиеся приобретают навыки самостоятельной работы с учебной и научно-популярной литературой, Интернет-ресурсами, учатся обобщать, отделять существенные моменты от второстепенных. Также обучающиеся приобретают навыки самостоятельной работы с наглядными пособиями, схемами, таблицами, справочниками, развивают умения пользоваться пособиями во время докладов, создавать интерактивные презентации, выполнять рисунки, чертежи, составлять логико-смысловые схемы.
3. Урок-вебинар.
4. Индивидуальные занятия.
5. Консультации (собеседования).

Организация рабочего времени. Трудовые действия преподавателя и концертмейстера в период организации дистанционного обучения

В соответствии с законодательством Российской Федерации рабочее время преподавателя включает: проведение учебных занятий (нормируемая часть рабочего времени), другую педагогическую работу (ненормируемая часть рабочего времени). (Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 N 536 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников

организаций, осуществляющих образовательную деятельность»). В период проведения дистанционного обучения установленная преподавателю учебная нагрузка может распределяться следующим образом: проводимые индивидуальные занятия, уроки-конференции, уроки-вебинары, организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся, консультации (собеседования) с учащимися, контроль и оценивание.

В «другую педагогическую работу» при организации дистанционного обучения включается:

проведение работ по корректировке календарных, календарно - тематических планов, по внесению изменений в рабочую программу учебного предмета;

разработка уроков (поурочное планирование, создание подробного поурочного плана);

разработка и оформление учебного материала для самостоятельной работы учащихся, в том числе создание видеоуроков, фонограмм, анализ и подбор электронных ресурсов;

оперативное информирование учащихся и родителей об особенностях организации учебного процесса;

рассылка необходимых учебных материалов;

организация самостоятельной работы учащихся;

контроль и оценка самостоятельной работы учащихся, проведение консультаций для родителей, методическое сопровождение полезного досуга учащихся.

В должностные обязанности (трудовые действия) концертмейстера может быть включено: запись фонограмм исполнительского репертуара и обеспечение учащихся данным музыкальным материалом, прослушивание (в том числе, совместно с преподавателем) подготовленного учащимися музыкального материала, прием и оценивание партий.

Учет часов учебной работы педагогических работников, учет успеваемости и посещаемости учащихся

Учет часов учебной работы преподавателей музыкального цикла и концертмейстеров осуществляется на основании ежедневных отчетов преподавателей и концертмейстеров по форме (Приложение 2,3). Учет часов учебной работы преподавателей групповых общеобразовательных и теоретических дисциплин осуществляется на основании заполнения электронного журнала в соответствии расписания учебных занятий.

Уведомление о временном переходе на реализацию образовательных программ с применением дистанционных технологий в связи с особыми обстоятельствами

Уведомляем Вас о том, что на основании Приказов Министерства культуры Республики Башкортостан № 85 от 19.03.2020г., № 99 от 27.03.2020г., № 108 от 3.04.2020г. ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж с 6 апреля 2020г. временно, до особых распоряжений, переходит на реализацию образовательных программ с применением исключительно дистанционных технологий в связи с особыми обстоятельствами.

Актуальная информация о способах взаимодействия обучающихся и преподавателей размещается на официальном сайте ССМК.

Ознакомлен

<i>Подпись</i>	<i>ФИО родителя (законного представителя)</i>
<i>Подпись</i>	<i>ФИО обучающегося</i>

Для студентов 1-2 курсов

Уведомление о временном переходе на реализацию образовательных программ с применением дистанционных технологий в связи с особыми обстоятельствами

Уведомляем Вас о том, что на основании Приказов Министерства культуры Республики Башкортостан № 85 от 19.03.2020г., № 99 от 27.03.2020г., № 108 от 3.04.2020г. ГБПОУ РБ Средний специальный музыкальный колледж в период с 23 марта 2020г. по 29 марта, с 6 апреля 2020г. временно, до особых распоряжений, переходит на реализацию образовательных программ с применением исключительно дистанционных технологий в связи с особыми обстоятельствами.

Актуальная информация о способах взаимодействия обучающихся и преподавателей размещается на официальном сайте ССМК.

Ознакомлен

<i>Подпись</i>	<i>ФИО родителя (законного представителя)</i>
<i>Подпись</i>	<i>ФИО обучающегося</i>

Приложение 2

Примерная форма отчетности преподавателя мелкогрупповых дисциплин музыкального цикла о выполнении учебной нагрузки

Преподаватель _____

Дата _____

Расписание	Учебная дисциплина, МДК	Фамилия, имя учащегося, номер группы	Форма проведения учебных занятий	Примечание
10.00 – 10.30	Сольфеджио	2 класс	Урок - конференция	
10.50 – 11.35	Музыкальная литература	7 Б класс	Контроль и оценка: игра музыкальных примеров	
12.00 – 12.45	Консультация по сольфеджио	5 класс	Видео-урок	
16.30 – 17.00	Ритмика	1 класс	Контроль и оценка: сдача ритмических упражнений	
17.05 – 17.50	Музыкальная литература	7 А класс	Урок-вебинар: анализ 1 действия оперы Римского – Корсакова «Снегурочка!»	
Итого часов в день (указывается суммарное количество проведенных занятий в соответствии с расписанием)				

Приложение 3
Примерная форма отчетности преподавателя индивидуальных дисциплин (концертмейстера) музыкального цикла о выполнении учебной нагрузки

Преподаватель (Концертмейстер) _____
 Дата _____

Расписание	Учебная дисциплина, МДК	Фамилия, имя учащегося, класс	Форма проведения учебных занятий	Примечание
10.00 – 10.30	Специальный инструмент (фортепиано)	Иванов Василий, 4 класс	Индивидуальное занятие	
10.45 – 11.30	Специальный инструмент (фортепиано)	Петрова Александра, 9 класс	Видео-урок	
11.45 – 12.30	Камерный ансамбль	Сидоров В. – Васильев Р., 1 курс	Видео - конференция	
12.45 – 13.15	Специальный инструмент	Волков А., 4 класс	Связь через мессенджер, представление домашнего задания	Отсутствие стабильной связи у ученика
Итого часов в день (указывается суммарное количество проведенных занятий в соответствии с расписанием)				

Приложение 2

Примерная форма отчетности преподавателя мелкогрупповых дисциплин музыкального цикла о выполнении учебной нагрузки

Преподаватель _____

Дата _____

Расписание	Учебная дисциплина, МДК	Фамилия, имя учащегося, номер группы	Форма проведения учебных занятий	Примечание
Итого часов в день (указывается суммарное количество проведенных занятий в соответствии с расписанием)				